

## SEMAINE 4 – 304

- Les phrases orales enregistrées sur la plateforme Quiziniere ont été écoutées et notées /5 dans Pronote. Vous pouvez réécouter vos phrases et voir mes remarques de correction en utilisant le code de l'exercice et votre code copie si vous les aviez bien notés (sinon, nous aviserons si on reprend au collège un jour pour que vous puissiez réécouter vos phrases et comprendre vos erreurs). Vous avez eu 3 semaines pour faire ces 5 phrases, la plateforme est désormais fermée.
- Les 5 phrases écrites sur Socrative ont été corrigées et notées /5 dans Pronote. Un corrigé individualisé accompagné d'un corrigé type a été envoyé à chaque élève ayant rendu le travail. Consultez votre boîte mail et/ou la messagerie ENT (j'ai dû passer par là pour les élèves dont je n'avais pas le mail personnel..). Si vous avez l'impression de n'avoir rien reçu, manifestez-vous par mail à fabienne.causse1@ac-montpellier.fr au plus vite. Vous avez eu 3 semaines pour faire ces 5 phrases, la plateforme est désormais fermée.
- J'ai validé une compétence (*choisir et utiliser différents outils et techniques pour garder la trace de ses activités et/ou recherches et permettre un entraînement au travers d'un travail personnel*) dans le domaine **Méthodes et outils pour apprendre** sur la base de ce que vous avez rendu (ou pas). Les 3 phrases laissées (ou pas...) en commentaire pour l'analyse du tableau Guernica de Savov ont été prises en compte. Il n'est plus possible de les faire désormais.

Je vous rappelle que cette année, vu les conditions exceptionnelles, le brevet sera validé (ou pas) d'après le niveau de maîtrise du Socle. Une des 8 compétences est Comprendre et s'exprimer en utilisant une langue étrangère.

*martes, 21 de abril de 2020*

A) Prends à la suite du cours sur le tableau Guernica 2015 de Savov la correction des 3 questions d'analyse. Le tableau ci-dessous centralise vos réponses (quelques erreurs ont été soulignées... mais il en reste! notamment de "fond" ==> Ce tableau n'est pas une critique (du moins directe) du bombardement de la ville de Guernica en 1937 ! C'est une critique de la situation actuelle au niveau des conditions catastrophiques d'immigration des réfugiés politiques notamment). Le bateau de croisière au fond ne vient pas aider les naufragés!

**El autor Savov se ha inspirado del cuadro famoso del pintor español Pablo Picasso.**

**Los personajes están pidiendo ayuda. A lo lejos divisamos un bote de crucero pero nadie viene a ayudarles y salvarlos.**

**Savov denuncia la situación desesperada de los emigrantes que se arriesgan la vida dejando su país en condiciones muy peligrosas para huir su situación crítica (es posible que sea la guerra, una dictadura o la miseria).**

### vocabulario

pedir ayuda = demander de l'aide

un naufrago = un naufragé

una dictadura = une dictature ♥

huir = fuir

un naufragio = un naufrage

huir = fuir

salvar = sauver ♥

arriesgarse la vida = risquer sa vie

dejar su país = quitter son pays

**Vos réponses :**

	<b>¿De qué cuadro famoso se ha inspirado el autor ?</b>	<b>¿Alguien viene a ayudarles ?</b>	<b>¿Qué denuncia el autor ?</b>
Sabri	El autor se ha inspirado <b>de</b> cuadro de Pablo Picasso, Guernica.	Podemos ver un barco en el fondo pero no ha venido ayudarles.	Este cuadro denuncia el naufragio refugiados.
Loïs			
Nathan	El autor se ha inspirado del cuadro "Guernica", <del>un</del> otro cuadro <b>a</b> él.	No, nadie viene a ayudar <b>le</b> los naufragos.	El autor denuncia que nadie ayuda a estas personas.

Rayan			
Alexandre	El autor , se inspiró de la pintura famosa Guernica de Pablo PICASSO .	No, el cuadro no <u>n</u> uestra alguien viene a ayudarlos .	El autor denuncia , el horror de ahogado de los refugiados en el mar Egée .
Coline			
Mathis			
Alexis	<u>e</u> l autor se inspira en la famosa pintura de Picasso "guernica".	No, nadie viene a ayudarlos.	En mi opini <u>o</u> n, el autor quiere denunciar la diferencia entre pobres y ricos.
Romain			
Lucas	Savov se inspira en Picasso y para <u>u</u> sar el cubismo para denunciar un hecho real se inspiró en su pintura que denuncia el horror de Guernica.	No, nadie va a venir a ayudarles.	El autor denuncia que los exiliados europeos murieron cuando lo único que querí <u>a</u> era dejar la guerra.
Faustine	<u>e</u> l autor se inspiró en la pintura Guernica de Pablo Picasso.	No, se est <u>a</u> n ahogando porque nadie los ayud <u>as</u> ,	<u>e</u> l denuncia los bombardeos de Guernica,
Julien	El autor se ha inspirado del cuadro famoso de Pablo Picasso, Guernica. Picasso denuncia el bombardeo alemán en la ciudad del mismo nombre.	Nadie viene a ayudarles, están solos.	El autor denuncia a los migrantes que mueren <u>e</u> n probando de irse de su país.
Chloé	El autor se ha inspirado del cuadro famoso Guernica de Pablo Picasso.	No, nadie los ayuda.	El autor denuncia el desastre del naufragio de <u>l</u> as person <u>n</u> ages del cuadro.
Evan			
Jade			
Romane	Savov se inspira del cuadro famoso de Pablo Picasso.	No, nadie no les ayud <u>a</u> n .	Savov denuncia <u>l</u> a horror de la muerte de los refugiados en <u>l</u> a mar .
Maïa	El autor se ha inspirado del famoso cuadro Guernica de Pablo Picasso , un famoso pintor español .	El crucero no viene a ayudarles . Es posible que no vea la patera .	El autor denuncia la situación de los migrantes de África . Nadie les ayuda y mucho <u>m</u> orien durante el cruce .
Lucie	En esta pintura inspirada en la famosa geurnica de pintura de Picasso	Savov denuncia a las personas que no ayudan a las personas en apuros, porque <u>n</u> o <u>l</u> a gente viene a ayudar a las personas que se ahogan.	
Dany	El autor se inspira en el célebre cuadro Guernica de Pablo Picasso	No, nadie viene a salvarlos, pero se nota que están pidiendo ayuda al barco que ésta lejos.	El autor quiso mostrar el horror del drama de los refugiados clandestinos intentando cruzar los mares

Alya	El autor se inspirado de ?????	Si, el barco en el <u>f</u> undo viene a ayudarles.	El autor denuncia las condiciones de los migrantes
Maylis			
Gabriel			
Tom	<u>e</u> l autor se inspiró en la pintura Guernica de Pablo Picasso.	No, se <u>est</u> an ahogando porque nadie los <u>ayuda</u> s,	<u>e</u> l denuncia los bombardeos de Guernica
Ines	Se <u>inspiro</u> en <u>Guernico</u> hecho por Picasso.	No, nadie viene a ayudarlos.	El autor denuncia el bombardeo de Guernica, rinde <u>homa</u> naje a las personas que han muerto o herido.
Allan	<u>l</u> a pintura de guernica se inspiró en el bombardeo de la ciudad de Guernica.	<u>s</u> i <u>p</u> icasso para crear mesa para denunciar el ataque de guernica.	En este trabajo, Picasso quiere denunciar el evento. <u>Alertó y perdió a toda la comunidad internacional a testificar.</u> ?????
Nina	El autor se ha inspirado <u>de</u> cuadro de Pablo Picasso (Guernica).	No, nadie <u>han</u> venido a aydarles.	El autor denuncia a su vez el horror del drama de los refugiados en la tumba de agua en el mar Egeo.
Thibault	Picasso denuncia el bombardeo nazi de Guernica.	No, nadie viene a ayudarlos.	Picasso se inspiró de una pintura francesa de la revolución que se llama " La liberté guidant le peuple"

B) Vérifie ci-dessous la correction de l'exercice à trous donné avant les vacances et complète le vocabulaire dans la marge.

Picasso **nació** en **Málaga** el 25 de octubre de **1881**. La muerte de su amigo Carlos Casagemas en **1901**, **sumió** al pintor en una profunda tristeza (período azul). A los **23 años** Picasso **se instaló** en París. El ambiente de Montmartre **influyó** mucho en la obra del genio. El período rosa (con el predominio de los **colores pasteles** y elementos de **circo**) **duró** hasta **1907**. Después de una etapa con influencias **africanas** la pintura de Picasso evolucionó hacia el **cubismo** y en **1909** **comenzó** a retratar la naturaleza con **formas geométricas**. La guerra civil y la segunda guerra mundial **afectaron** al pintor. Se instaló en **la costa azul** en **1947** donde se dedicó a **la cerámica** y **la escultura**. A partir de ese momento, sus temas preferidos son **el circo** y **la corrida**. En sus últimos años el artista **se centró** en el estudio de obras de grandes artistas como **Velázquez**, **Delacroix** y **Manet**. **Murió** el **8** de abril de **1973** en Francia.

## Vocabulario

sumir = plonger

el genio = le génie

afectar = affecter

dedicarse = se dédier, se consacrer ♡

la tristeza = la tristesse ♡

un período = une période

la escultura = la sculpture

influir = influencer

retratar = faire le portrait ♡

último, a = dernier ♡

C) Prends dans ton classeur la suite du cours sur le passé-simple.

## le passé-simple des verbes à affaiblissement / alternance

Au passé-simple, on a un affaiblissement à 3 (3<sup>ème</sup> personne du singulier) et à 6 (3<sup>ème</sup> personne du pluriel)

=> voir PC : PEDIR / SENTIR

## les irrégularités au passé-simple

### a) les verbes à Y :

Pour les verbes au radical terminé par une voyelle (exemple LEER, INFLUIR), il faut remplacer le *i* par un *y* à la 3e personne du singulier et du pluriel.

⇒ voir PC CAER et OÍR

**D)** Révise le passé-simple régulier : il y aura une évaluation en temps limité jeudi sur tout le passé-simple vu.

## miércoles, 22 de abril de 2020

**A)** Prends dans ton classeur la suite du cours sur le passé-simple.

### b) modifications orthographiques :

Parfois la prononciation rend nécessaire de changer les dernières lettres du radical des verbes en *-ar* à la 1<sup>re</sup> personne du singulier.

c devient qu → toqar - toqué

g devient gu → castigar - castigué

z devient c → empezar - empecé

**B)** Exercices d'entraînement

[exercice 1](#)

[exercice 2](#)

exercice 3

exercice 4

exercice 5

exercice 6

[exercice 7](#)

## **IMPORTANT IMPORTANT !!!!**

J'ai ABSOLUMENT besoin d'un mail valide pour vous envoyer une invitation avec lien à cliquer par mail pour le quiz de conjugaisons à faire demain jeudi 23 avril. Je ne peux pas passer par la messagerie ENT pour cette "manipulation" (c'est simplement une messagerie "interne").

## jueves, 23 de abril de 2020

Vous avez reçu un mail de de la plateforme ExperQuiz avec le lien à cliquer (valable jeudi 23 avril de 8h à 20h) pour pouvoir faire le test de conjugaisons.

Si ce n'est pas le cas, ne restez pas comme des [flans](#), manifestez-vous !!!

Il est inutile de s'amuser à perdre du temps à prendre en photo ses questions ou à faire des captures

d'écran : vous allez en effet recevoir un test avec choix aléatoire de 40 questions parmi celles que j'ai créées (correspondant aux verbes du PC à ce jour rempli au passé-simple).

Bon travail !! Apprenez bien vos conjugaisons, c'est important!

Le test dure 30 minutes maximum (avec 40 secondes par question)

### **Session exceptionnelle de rattrapage**



Une session de rattrapage a été ouverte uniquement de vendredi 24 avril 10h à dimanche 26 avril 18h pour les élèves :

- qui ont eu 0/10 parce qu'ils ne se sont même pas connectés jeudi entre 8h et 20h
- qui ont eu 0/10 parce que je n'avais aucun mail auquel faire envoyer le lien de connexion et qui ne se sont pas manifestés depuis mardi 20

avril pour m'en fournir un!

- qui ont eu 0/10 parce qu'ils n'ont pas lu les consignes et ont fait "retour" dès la deuxième question et sont donc sortis irréversiblement du test
- qui n'ont pas eu la moyenne (ne me demandez pas ==> allez voir Pronote!)

La nouvelle note (si elle est meilleure!) remplacera le 0/10